








AdT "RUDI" DI-BOX mit Universal-Performance-Trafo		RUDI-BOX
RUDI-BOX	Eingänge: 2x Neutik-Klinkenbuchsen und 2x Chinch parallel Mono entkoppelt, Ausgänge: XLRmale, Groundliftschalter, Symmetriedämpfung >110dB@50Hz > 60dB@15kHz, Frequenzgang: 20Hz-50kHz bei +20dB Input, 30Hz-50kHz bei +30dB, 60Hz-50kHz bei +40dB, Eingangsimpedanz: >2,2kOhm Abschlusswiderstand: -20dB Pegeluntersetzung 10:1 (typisch für jede DI-BOX) Maße: 40x50x100mm BHT, Gewicht: ca.400g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		95,00 €
AdT DI-Box standard personal mit Power-Performance-Trafo, silber		DI-BOX-ST
DI-BOX-ST	DI-Box-Version (wie ISOLDE) Eingangsseitig 2x Klinkenbuchse + 1x Chinch parallel, Pegeldämpfung, -20dB pad; ausgangsseitig Neutrik XLRmale mit Groundlift, Symmetriedämpfung >75dB, Frequenzgang: 20Hz-50kHz bei +3dB- +30dB Input, Eingangsimpedanz: >50kOhm; ab 6 Stk. Ahnahme mit Personalisierung - Homepage oder Name (Logo + Film nur nach Absprache)	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		85,00 €
AdT Standard DI-BOX mit Power-Performance-Trafo, grau-silber		D-DI-BOX-ST
D-DI-BOX-ST	Doppel DI-Box Version aus der ISOLDE. Eingangsseitig 4x Klinkenbuchse und 2x Chinch parallel, Pegeldämpfung, -20dB, ausgangsseitig Neutrik 2xXLRmale, Symmetriedämpfung >75dB, Frequenzgang: 20Hz-50kHz bei +3dB- +30dB Input, Eingangsimpedanz: >50kOhm	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		138,00 €
AdT DI-BOX mit High-Performance-Trafo		DI-BOX
DI-BOX	Eingänge: 2x Neutik-Klinkenbuchsen und Chinch parallel mit 3-fach Pegeldämpfung, 0dB, -20dB, -50dB; Ausgänge: XLRmale, Groundliftschalter, Symmetriedämpfung >75dB, Frequenzgang: 20Hz-100kHz bei +3dB Input, 30Hz-100kHz bei +19dB, 60Hz-100kHz bei +23dB, Eingangsimpedanz: >500kOhm @1KHz; Maße: 40x50x100mm BHT, Gewicht: ca.220g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		149,00 €
AdT Doppel DI-BOX mit High-Performance-Trafo		D-DI-BOX
D-DI-BOX	Stereoersion der DI-Box Eingänge: 4x Neutik-Klinken-buchsen und 2x Chinch (parallel jeweils zu 2 Klinken-eingängen), mit 3-fach Pegeldämpfung, 0dB, -20dB, -50dB; Ausgänge: 2x XLRmale, Groundliftschalter, Symmetriedämpfung >75dB, Frequenzgang: 20Hz-100kHz bei +3dB Input, 30Hz-100kHz bei +19dB, 60Hz-100kHz bei +23dB, Eingangsimpedanz: >500kOhm @1KHz; Maße: 40x100x100mm BHT, Gewicht: ca. 220g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		295,00 €
AdT ISO-BOX mit High-Performance-Trafo		ISO-BOX
ISO-BOX	Eingänge: Combo Buchse (Klinke/XLR female) Dieser Eingang mit Linepegel 1:1 ist besonders gut isolierend ausgelegt und gute Symmetriedämpfung von über 85dB, Frequenzgänge: 20Hz-70kHz +/-1dB bei -7 dB Eingangspegel, 30Hz-70kHz +/-1dB bei +6 dB Eingangspegel, 60Hz-70kHz +/-1dB bei +12 dB Eingangspegel max. Pegel. Ziel: die nebenwirkungsfreien Verkopplung von Line-Signalquellen. Maße: 40x50x100mm BHT, Gewicht: ca. 220g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		125,00 €
AdT Doppel-ISO-Box mit High-Performance-Trafo		D-ISO-BOX
D-ISO-BOX	Eingänge: 2x Combo Buchse (Klinke/XLR female). Dieser Eingang mit Linepegel 1:1 ist besonders gut isolierend ausgelegt und gute Symmetriedämpfung von über 85dB, Frequenzgänge: von 20Hz-70kHz +/-1dB bei -7 dB Eingangspegel, bis 60Hz-70kHz +/-1dB bei +12 dB Eingangspegel max. Pegel. Ziel: die nebenwirkungsfreien Verkopplung von Line-Signalquellen. Maße: 40x70x100mm BHT, Gewicht: 450g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		236,00 €

AdT I.S.O.LDE = ISOLating Line/D.I.-Element		I.S.O.LDE
I.S.O.LDE	3 in 1 Tool , DI-Box + 1:1:1 Split-Box + ISO-Box. Eingänge: XLR-Combo/mit Klinke und parallel Chinch, Schalter: -20 dB Dämpfung 10:1, Ausgänge: 1x Y-XLRmale Out, 2x XLRmale ISO-Out, 1:1 Linepegel ohne Dämpfung, Alu Strangprofil mit Edelstahl Innengehäuse, Schalter DI oder ISO-Box, PAD:- 20dB Dämpfung des Eingangspegels für alle Betriebsmodi. Max. Pegel: +40dBV. Maße: 50x100x100mm HBT, Gewicht: 590g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		198,00 €
AdT Mic-/(Line) Split-Box 1:1:1		SPLIT-BOX
SPLIT-BOX	Eingänge: XLR female und 1x Y-Out XLR male Microsplit; Ausgänge 2x XLRmale isoliert. Alu Strangprofil Frequenzgänge: von 20Hz-70kHz +/-1dB bei -7 dBm Eingangspegel, bis 60Hz-7 kHz +/-1dB bei +13 dBm Eingangspegel max. Pegel. Ziel: die nebenwirkungsfreie Trennung von Microphonsignalen. Maße: 40x70x100mm BHT, Gewicht: 380g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		166,00 €
AdT MU.T.T.I. MULTimedia Toolbox Transformer Isolated, Stereo/Mono symmetrieren		MU.T.T.I
MU.T.T.I	Eingänge: 2 XLR-Combo/ 4x Chinch Buchsen und Mono-Schalter. Ausgänge: 2x XLR-male, Besonderheit: die Mono-Wege sind entkoppelt und eliminieren damit Probleme einfacher Ausgangsstufen wie bei Laptops. Schalter 10:1/1:1 ISO-OUT. Ziel: Stereo/Mono symmetrieren, 2x Stereo auf Mono oder 3+3 in 1+1 summieren. Maße: 70x40x100mm BHT, Gewicht ca. 500g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		198,00 €
AdT Wireless-Washer -30dB Impedanzwandlung für Funkempfänger		W-WASHER
W-WASHER	Eingänge: Combo Buchse (Klinke/XLR female) Dieser Eingang für Linepegel ist 30:1 untersetzt und besonders gut isolierend ausgelegt. Der Wireless-Washer elimiert durch seine Isolations- und Übertragungseigenschaften besonders gut HF-Überlagerungen und verbessert die Signalqualität der elektronisch symm. Wege. Eine Ausgangsindpedanz von nur 8Ohm minimiert negative Kabeleinflüsse und Frequenzverluste. 40x50x100mm BHT, Gewicht:ca. 220g	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		156,00 €
AdT Substagebox mit 20m Multicore auf 12x XLRmale, solides, trittfestes Mini-Design		SB-12 mini
SB-12 mini	Eingänge: 12x XLR Neutrik FDL-1, 20m Multicore MSC12-PUR, Zugentlastung innenliegend, 12 sym. Kanäle mit Einzelpaarmänteln Cu: 12x2x0,14 mm², Cu-Wendel- und Cu-Flechtschirm Mantel: PUR, cadmium- und bleifrei (ROHS 2006), Kabel: 10,8 mm Mantelfarbe: schwarz, Stagebox für Multimedia und Bühne extrem flach und beim Transport und im gesteckten Zustand äußerst robust. Pulverbeschichtet, RAL 9006 mit Kundenaufdruck im Siebdruck/einbrennlack äußerst diebstahlsicher.	
UVP: netto VK zzgl. MwSt.		298,00 €